



fichas de Trabajo

RAZ. VERBAL



TEXTOS EXPOSITIVOS

I. TEXTO EXPOSITIVO – USO DE TILDES

NO OLVIDES TOMAR EN CUENTA QUE...

Un **texto expositivo** es el que presenta de forma objetiva hechos, ideas y conceptos. Su finalidad es informar sobre un tema determinado (que se desarrolla a través de subtemas); de manera que el autor en ningún caso plasme sus opiniones, pensamientos y/o sentimientos. Generalmente está escrito en 3ra. persona.



1. Algunas características lingüísticas de los textos expositivos son:

- ❖ La objetividad (tendencia del uso de la 3ª persona verbal, léxico denotativo).
- ❖ Uso de oraciones impersonales y enunciativas.
- ❖ Claridad y precisión.
- ❖ Uso preferente del presente intemporal y del modo indicativo. Puntualmente, el uso del imperfecto si se trata de la descripción de procesos.
- ❖ Uso de conectores
- ❖ Empleo de recursos como las comparaciones, definiciones, enumeraciones, ejemplos.
- ❖ Los textos expositivos son conocidos como informativos en el ámbito escolar. La función primordial es la de transmitir información, pero no se limita simplemente a proporcionar datos.

2. Tipos de textos expositivos:

A. Analizante o deductivo:

Expone la idea principal al inicio, la desarrolla y detalla a lo largo del texto.

B. Sintetizante o inductivo:

Expone al comienzo los datos o ideas particulares para llegar al final o determinación del tema fundamental.

C. Encuadrada o cuadrativa:

Presenta al principio el tema que se desarrolla a lo largo del texto, y por último da una conclusión que refuerza la idea inicial.

En los textos con este tipo de estructura las ideas se exponen sin que haya necesidad de coordinarlas entre sí; todos tienen el mismo nivel de importancia.

II. CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS POR EL ACENTO

- **Palabras agudas:** Son las que van acentuadas (prosódicamente) en la última sílaba. Ejemplos: cantar, beber, alfiler
- **Palabras graves o llanas:** Son las que llevan el acento prosódico en la penúltima sílaba. Ejemplos: beso, conde, muchacha
- **Palabras esdrújulas:** Son las que llevan el acento prosódico en la antepenúltima sílaba. Ejemplos: cómico, ósculo, barómetro
- **Palabras sobreesdrújulas:** Son las que llevan el acento prosódico en la sílaba anterior a la antepenúltima. Ejemplo: arrebatándose



Texto expositivo

Agrega un párrafo que continúe con la exposición inicial.

- 11.** Democracia es una forma de organización social, en sentido estricto. La democracia es una forma de organización del Estado en la cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que confieren legitimidad a sus representantes.
-
-

- 12.** Los videojuegos hacen uso de otras maneras, aparte de la imagen, de proveer la interactividad e información al jugador. El audio es casi universal, usándose dispositivos de reproducción de sonido, tales como altavoces y auriculares. Otros tipos de *feedback* se hacen a través de periféricos hápticos que producen una vibración o realimentación de fuerza, con la manifestación de vibraciones cuando se intenta simular la realimentación de fuerza.
-
-

- 13.** El periodismo es una actividad que consiste en recolectar, sintetizar, jerarquizar y publicar información relativa a algo de la actualidad. Como disciplina el periodismo se ubica en algunos países dentro de la sociología y en otros entre las Ciencias de la Comunicación.
-
-

- 14.** Los pingüinos viven en el mar abierto del Hemisferio Sur; sólo una especie vive sobre la línea del Ecuador en las islas Galápagos, pero dicho archipiélago es incluido en su totalidad en el océano Pacífico Sur. Nidifican en las costas de la Antártida, Nueva Zelanda, el sur de Australia, Sudáfrica, todas las islas subantárticas, Ecuador, Perú, Chile y la Patagonia Argentina.
-
-



- 15.** Jerga es el nombre que recibe una variedad lingüística del habla (diferente de la lengua estándar) y a veces incomprensible para los hablantes de ésta, usada con frecuencia por distintos grupos sociales con intenciones de ocultar el verdadero significado de sus palabras, a su conveniencia y necesidad.
-
-

- 16.** La arquitectura desarrollada en el incanato se caracteriza por la sencillez de sus formas, su solidez, su simetría y por buscar que sus construcciones armonicen el paisaje. A diferencia de sociedades costeñas como la chimú, los incas utilizaron una decoración bastante sobria.
-
-



Comprensión de texto

La idea de libertad, tal como fue formulada en el siglo XVIII, aun cuando era suficientemente válida para aquellos tiempos, dejó de ser aplicable en la situación contemporánea, por lo menos en un aspecto fundamental. Durante el siglo XVIII las principales formas de opresión sufridas por los ciudadanos derivaban de las limitaciones impuestas por el gobierno a la libre actividad de los individuos. La libertad, por lo tanto, era concebida sobre todo en términos de emancipar al hombre de tales limitaciones.

En el campo económico, esto significaba eliminar las restricciones sobre la libertad del individuo para determinar su ocupación, comprometerse en contrato de adquisición o venta de propiedades, o para la compra y venta de servicios personales. En nuestra época, como resultado de la complejidad creciente de una sociedad tecnológica, vemos que la emancipación del individuo con respecto a las restricciones gubernamentales en el ámbito de su actividad económica, ha creado nuevas formas de opresión, de manera que en lo que concierne a la mayoría de los ciudadanos, la verdadera libertad solo podría alcanzarse si el gobierno aumenta sus restricciones y asume el papel de control regulador en el área de los negocios, limitando así los poderes del individuo en nuestro actual sistema de competencia.

17. ¿Cuál es el sentido de la libertad en la actualidad?

- a) Restringir la opresión causada por el desarrollo científico
- b) Contribuir con la elección del individuo en la política económica
- c) Permitir al individuo ingresar en el mundo de los negocios
- d) Restringir la capacidad de ejercer derechos en distintos aspectos
- e) Limitar la capacidad del individuo en el mundo de los negocios

18. En el siglo XVIII, la libertad se concibió para _____.

- a) mejorar la participación de la mayoría en el mundo de la política
- b) hacerlo extensiva la época contemporánea donde habría limitaciones
- c) decidir el destino de los hombres en la actividad económica del Estado
- d) liberar al hombre de la opresión que se acentuaba con el desarrollo tecnológico
- e) emancipar al hombre de la opresión derivada de las restricciones del gobierno

19. En relación a la época pasada, ¿qué significó la libertad en la economía?

- a) Amplia capacidad de contratación
- b) Facultades sin más limitaciones
- c) La emancipación de los obreros estatales
- d) Libre disposición de los bienes propios
- e) Capacidad para comprar propiedades

20. En el ámbito económico, las nuevas formas de opresión serán superadas cuando:

- a) El individuo tome conciencia de su situación social.
- b) El Estado asuma cabalmente su papel de regulador de la actividad humana.
- c) El Estado no determine limitaciones a los derechos de los agentes de producción.
- d) El Estado intervenga como agente mediador en los conflictos sociales.
- e) El gobierno decida participar adecuadamente en la actividad política.



• Tarea

- Lee atentamente y responde las preguntas formuladas.

TEXTO I

Corría el año 54 de nuestra era y el Imperio romano se encontraba en el apogeo de su esplendor. El emperador Claudio, máximo pontífice y jefe de los ejércitos, se disponía, en la soledad de una de las cámaras de Palacio, a cenar un plato de setas, su manjar predilecto. La emperatriz Agripina le miraba de lejos, aguantando la respiración y esperando que los efectos de la letal *Amanita phalloides* hiciesen efecto. Al terminar, Claudio se retiró a su alcoba con un fuerte dolor de estómago.

Pidió a un esclavo que le suministrase una pluma de ave para vomitar, pero Agripina lo tenía todo preparado: la pluma iba convenientemente emponzoñada, y así selló el fin de uno de los emperadores romanos que con más desigual fortuna han pasado a la historia.

La muerte de Claudio no sería ni la primera ni la última provocada por el veneno, una sutil arma política que ha sido utilizada desde los tiempos más remotos para eliminar rivales políticos, cambiar regímenes y resolver conflictos dinásticos. Y todo con una impunidad casi absoluta. La lista de los que han sucumbido ante la ponzoña es interminable: emperadores como Claudio o Napoleón, papas como Clemente VII o Alejandro VI, faraones como Tutankamon, reyes como Ciro El grande, o incómodos filósofos como Séneca forman parte de esa selecta nómina de grandes hombres que han descendido a la fosa tras probar un amargo sorbo de veneno.

El hecho es que hasta bien entrado el siglo XIX quien moría envenenado moría sin más, porque era imposible detectar sustancias tóxicas en los cadáveres. Si algún príncipe o un ministro caído en desgracia moría en extrañas circunstancias los rumores circulaban, pero poco podía hacerse, pues no había modo de demostrar el magnicidio y, mucho menos, de cargárselo a alguien. No en balde, una obsesión recurrente de los reyes de tiempos pasados era contar con un probador entre sus asistentes de cámara. El emperador Nerón lo llevó al extremo. Aparte de una legión de esclavos probadores de alimentos, disponía de un médico, Andrómaco, que le preparaba antídotos y de una experta en brebajes venenosos, la anciana Locusta, que, caprichosamente, había sido la responsable del

envenenamiento de su padre adoptivo.

1. ¿Cuál sería la idea principal del texto anterior?
 - a) Claudio fue el emperador romano que pasó a la historia con desigual fortuna.
 - b) El veneno ha sido usado en múltiples ocasiones para acabar con la vida de personajes importantes.
 - c) El veneno ya se usaba durante el año 54 en el Imperio romano cuando este se encontraba en el apogeo de su esplendor.
 - d) La anciana Locusta había sido la responsable del envenenamiento de su padre adoptivo.
 - e) El veneno es un «remedio» seguro contra personajes incómodos ya que las sustancias tóxicas no pueden ser detectadas.
2. Relaciona correctamente:

I. Claudio	A. Locusta
II. Nerón	B. Papa
III. Clemente VII	C. Agripina
a) IA, IIB, IIIC	d) IC, IIB, III A
b) IB, IIA, IIIC	e) IC, IIA, IIIB
c) IA, IIC, IIIB	
3. No son afirmaciones verdaderas del texto:
 - I. El Imperio romano se encontraba en el apogeo de su esplendor alrededor del año 54 a. C.
 - II. Las setas eran el manjar predilecto de Claudio.
 - III. La sustancia venenosa usada para matar al emperador Claudio fue la letal *Amanita phalloides*.
 - a) I y II
 - b) II y III
 - c) I y III
 - d) Solo II
 - e) Todas
4. No son afirmaciones falsas:
 - I. La pluma de ave que le suministraron a Claudio para vomitar estaba convenientemente emponzoñada.
 - II. El veneno puede tener una utilidad política.
 - III. Hasta bien entrado el siglo XIX era imposible detectar sustancias tóxicas en los cadáveres.
 - a) Solo I
 - b) Solo II
 - c) Solo III
 - d) II y III
 - e) Todas

5. Uno de los siguientes personajes no pertenece a la serie:
- Claudio
 - Agripina
 - Napoleón
 - Alejandro VI
 - Tutankamon

TEXTO II

El flúor fue el último de los no metales que se preparó en estado libre (gases nobles aparte). Desde que fue descubierto en 1771 por el químico sueco Carl Wilhelm Scheele, pasaron 100 años hasta que el químico francés Henri Moissan lo aisló en 1886. Durante este período se realizaron numerosos intentos fallidos para obtenerlo. Entre los que lo intentaron sin conseguirlo, hay grandes nombres de la historia de la química como Faraday, Davy (descubridor del sodio, potasio, calcio y magnesio), Gay-Lussac y Thénard (descubridores del Boro). Algunos de los que lo intentaron murieron y la mayoría sufrieron graves envenenamientos por el flúor y sus compuestos. La dificultad que presenta la obtención del flúor radica en que, debido a su gran reactividad, nada más formarse se combina con lo que encuentra a su alrededor. El éxito de Moissan fue consecuencia de utilizar platino, un metal muy inerte, y trabajar a bajas temperaturas reduciendo de esta manera la actividad del flúor. El flúor es un gas de color verde-amarillento, altamente corrosivo y venenoso, de olor penetrante y desagradable. Es el elemento más reactivo de toda la tabla periódica.

Se combina directamente y, en general, de forma violenta con la mayoría de los elementos.

El ácido fluorhídrico (HF) es también una sustancia muy corrosiva. Su facilidad para atacar al vidrio se utiliza en la industria para la realización de grabados.

6. El texto anterior nos refiere principalmente _____.
- al origen y desarrollo del flúor
 - a los grandes científicos investigadores del flúor
 - al flúor como el más importante de los elementos químicos
 - al descubrimiento y características del flúor
 - a los usos y peligros del flúor
7. De la lectura se puede entender que _____.
- el flúor existe desde 1771
 - Faraday descubrió el sodio
 - el flúor no se combina con algunos elementos.

- Solo I
- Solo II
- Solo III
- I y II
- Todas

8. Relaciona de manera apropiada:
- | | |
|------------|-----------------------------|
| 1. Davy | A. Boro |
| 2. Thénard | B. Aislamiento del flúor |
| 3. Moissan | C. Descubrimiento del flúor |
| 4. Scheele | D. Calcio |
- 1A, 2B, 3C, 4D
 - 1D, 2C, 3B, 4A
 - 1C, 2B, 3D, 4A
 - 1D, 2A, 3B, 4C
 - 1D, 2C, 3A, 4B

USO DE TILDES

9. En *De te de menta para los invitados; a mi deme una gaseosa mas*, ¿cuántas tildes faltan?
- | | |
|------|------|
| a) 0 | c) 4 |
| b) 5 | d) 3 |
10. Completa el siguiente párrafo:
- «_____ vale pájaro en mano que embarazo adolescente. _____ que es un refrán mal dicho, pero está bien aplicado».
- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) Mas - Sí, ya sé | c) Más - Sí, ya sé |
| b) Más - Sí, ya se | d) Mas - Sí, ya sé |
11. Indica qué palabras deben llevar tilde:
- «(1)Tia, (2)si me (3)rio, me gritas; (4)si no me (5)rio, también. (6)Aun no (7)se (8)como complacerte».
- | | |
|----------------------|-------------------|
| a) 1, 3, 5, 6, 7 y 8 | c) 1, 3, 5, 7 y 8 |
| b) 2, 3, 5, 6 y 7 | d) 1, 3, 5, 7 y 8 |
12. Reconoce la oración correctamente tildada:
- Dé aquí se va a su cuarto y, dé todas las prendas que hay, de a los muchachos las rosadas.
 - De aquí se va a su cuarto y, de todas las prendas que hay, de a los muchachos las rosadas.
 - Dé aquí se va a su cuarto y, de todas las prendas que hay, de a los muchachos las rosadas.
 - De aquí se va a su cuarto y, de todas las prendas que hay, dé a los muchachos las rosadas.
13. «Para que sepas, desde hoy, que no importa lo que cante: siempre será todo igual». Del texto anterior señala las afirmaciones correctas.
- Uno de los «que» debe llevar tilde.
 - Los dos puntos están mal utilizados.
 - Falta más de una tilde.

- a) I y II c) II y III
b) I y II d) Solo III

14. Menciona cuatro palabras ditónicas.

- a) _____
b) _____
c) _____
d) _____

15. Escribe cuatro palabras con hiato acentual.

- a) _____
b) _____
c) _____
d) _____

TEXTO EXPOSITIVO

Agrega un párrafo que continúe.

16. La energía solar es una fuente de vida y origen de la mayoría de las demás formas de energía en la Tierra. Cada año la radiación solar aporta a la Tierra la energía equivalente a varios miles de veces la cantidad de energía que consume la humanidad. Recogiendo de forma adecuada la radiación solar, esta puede transformarse en otras formas de energía como energía térmica o energía eléctrica utilizando paneles solares.

Sigo practicando

17. El virus de la gripe ha sido considerado uno de los más esquivos conocidos hasta ahora por la ciencia médica, debido a sus transformaciones constantes para eludir los anticuerpos protectores que se han desarrollado tras exposiciones previas a gripes o vacunas. Cada dos o tres años, el virus sufre algunos cambios menores. Sin embargo, aproximadamente cada decenio, luego de que una gran parte de la población mundial ha logrado algún nivel de resistencia a estos cambios menores, el virus evoluciona drásticamente.

TEXTO III

Cuando una especie animal encuentra dificultades para reproducirse, la naturaleza pone remedio y permite que sea inmenso el número de huevos o crías que van a permitir el correcto desarrollo de la especie.

Hagamos un pequeño cálculo para demostrar de qué manera crecería la descendencia de una hormiga y cómo las dificultades que encuentran en el medio, aniquilan millones de ellas.

Supongamos que cada hormiga pone 100 huevos y que en el curso de un verano se alcancen seis generaciones de hormigas. En la primera generación saldrán 100 hormigas, de ellas 50 hembras; de estas 50 hembras, en la segunda generación salen 5000 hormigas, de las cuales 2500 serán hembras... y siguiendo el proceso, en la sexta generación aparecerían 1 562 500 000 000 hormigas que puestas en fila, cubrirían unas 20 veces la distancia entre la Tierra y la Luna. Está claro que las cosas no suceden así. Son relativamente pocos huevos los que prosperan y dan lugar a individuos adultos.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Lee atentamente y responde las preguntas.

18. El texto anterior da respuesta a _____.

- a) ¿Por qué existen tantas hormigas en el mundo?
- b) ¿Cómo se reproducen los insectos en general y las hormigas en particular?
- c) ¿Cuál es la razón por la cual las hormigas ponen tantos huevos?
- d) ¿Cómo la naturaleza suple las deficiencias reproductivas de algunos animales?
- e) ¿Por qué las hormigas no han invadido la Tierra y colonizado la Luna?

19. Es información verdadera según el texto:

- I. La naturaleza parece determinar el número de huevos o crías que van a permitir el correcto desarrollo de la especie.
 - II. Cada hormiga pone 100 huevos.
 - III. Son pocos los huevos de hormigas que prosperan y dan lugar a individuos adultos.
- a) Solo I
 - b) Solo III
 - c) Todos
 - d) Solo II
 - e) I y II

20. El texto anterior es de naturaleza _____.

- a) científica
- b) falaz
- c) polémica
- d) natural
- e) irónica

USO DE TILDES

21. ¿Qué palabras deben llevar tilde?

- Es probable que (1)cuando (2)cuándo tengas que reinventarte no tengas idea de (3)cómo (4)como hacerlo.
- a) 1 y 4
 - b) 1 y 3
 - c) 2 y 3
 - d) 2 y 4

22. En *Digamosle de una vez por todas donde puede encontrar mas emulos de su fe*, ¿cuántas tildes faltan?

- a) 5
- b) 3
- c) 4
- d) 2

23. Señala el enunciado que presenta correcta tildación:

- a) Acaso crees tu que no tendremos cómo afrontar las dificultades que nos presenta el destino.
- b) Acaso crees tú que no tendremos como afrontar las dificultades que nos presenta el destino.
- c) Acaso crees tú que no tendremos cómo afrontar las dificultades que nos presenta el destino.
- d) Acaso crees tu que no tendremos como afrontar las dificultades que nos presenta el destino.

24. En *El pregunto inutilmente de donde le vino esa idea: matar al ciego de la pistola*, ¿cuántas tildes faltan?

- a) 4
- b) 2
- c) 3
- d) 1

25. Identifica el enunciado adecuadamente acentuado:

- a) El aire frio le refresco la cara. Qué bien se esta aquí, pensó.
- b) El aire frío le refrescó la cara. Que bien se está aquí, pensó.
- c) El aire frío le refrescó la cara. Qué bien se está aquí, pensó.
- d) El aire frio le refresco la cara. Que bien se está aquí, pensó.