



Las comillas

Signo ortográfico doble del cual se usan diferentes tipos en español: las comillas angulares, también llamadas latinas o españolas (« »), las inglesas (" ") y las simples (' '). La RAE recomienda el uso de las angulares, reservando los otros tipos para un texto ya entrecomillado.

Ejemplo: «Pedro Páramo dijo: "Le levantas un acta acusándolo de 'usufruto' o de lo que a ti se te ocurra."».

- Se utilizan para enmarcar citas textuales.
- Mandela dijo: «La mayor gloria no es caer, sino levantarse siempre».
- Para indicar que una palabra o expresión es impropia, vulgar o de otra lengua, o que se utiliza irónicamente o con un sentido especial.
- «Nadies» vino a mi fiesta.
- Él es tan «puntual». Siempre llega para clausurar las reuniones.
- Suelen escribirse entre comillas los apodos y los alias que se intercalan entre el nombre de pila y el apellido.
- Ernesto «Che» Guevara murió en Bolivia.
- Sergio «Kun» Agüero marcó el primer gol del partido.
- Se usan las comillas para citar el título de un artículo, un poema, un capítulo de un libro, un reportaje
- Ha publicado un interesante artículo titulado «El léxico de hoy».
- Declamó «Espergesia» de César Vallejo.
- Mi cuento favorito es «Los muertos» de James Joyce.

Los puntos suspensivos

Signo de puntuación formado solo por tres puntos consecutivos sin espacio. Tienen los siguientes usos principales:

- Indican la existencia de una pausa que expresa duda, temor, o vacilación.
- Quería preguntarte...No sé..., bueno..., que si quieres salir conmigo.
- Dejan el enunciado en suspenso, con el fin de crear expectación.
- Si tú supieras...
- Para sorprender al lector con algo inesperado.
- Cuando de pronto rompieron la puerta...Y aparecieron tres zombis bailando.
- En enumeraciones incompletas.
- Puedes hacer lo que quieras: leer, ver la televisión, oír música...

Nota

No se usan comillas para señalar títulos de películas, cuadros, cómics, fotografías, esculturas, discos, programas de radio o televisión. En esos casos se prefiere el uso de cursivas.

Ejemplos:

- Leímos *La ciudad y los perros*.
- Nosotros vemos *Yo soy*.
- El grito de Edward Munch fue robado.

El guion

Es un signo ortográfico auxiliar en forma de una pequeña línea horizontal situada a media altura sobre la línea del texto.

1. Se emplea para dividir a las palabras situadas al final de una línea, por falta de espacio, debe escribirse en el renglón siguiente.

A medianoche, contemplando la luna, fuera del cerco que rodea su casa, Morito, pensativo, va pisando las hojas muertas.

3. También se emplea para unir palabras, pues su valor es similar al de una preposición o conjunción.

El clásico del fútbol español, Barcelona-Real Madrid, se jugará el sábado.

OJO: Aunque se parece a la raya, su longitud es cuatro veces menor.

La raya

La raya es un signo de puntuación representado por un trazo horizontal. Se emplea en los siguientes casos:

1. Se usa para encerrar incisos o aclaraciones que interrumpen el discurso.

Gisella esperaba a Emilio —un gran amigo—. Lamentablemente, no vino.

2. Para enmarcar los comentarios del narrador y en diálogos.

—Usted piensa como yo.
—¿Y qué es lo que piensa usted?
—No sé, tampoco podría responder esa pregunta. Mejor podría decirle que usted siente como yo.

3. En las enumeraciones en forma de lista.

Las funciones del lenguaje, según Jakobson, son seis:

— expresiva	— fática
— conativa	— referencial
— poética	— metalingüística

Los paréntesis

Signo de puntuación doble que se usa para insertar aclaraciones. Se usa en los siguientes casos:

1. Cuando se interrumpe un discurso con un discurso incidental o aclaratorio.

La mujer ganadora del premio científico (que dedicó años de investigación a las causas del mal de Parkinson) agradeció el apoyo económico a su equipo.

2. Para intercalar algún dato: fecha, lugar, títulos, cargos, apodos, significado de siglas, etc.

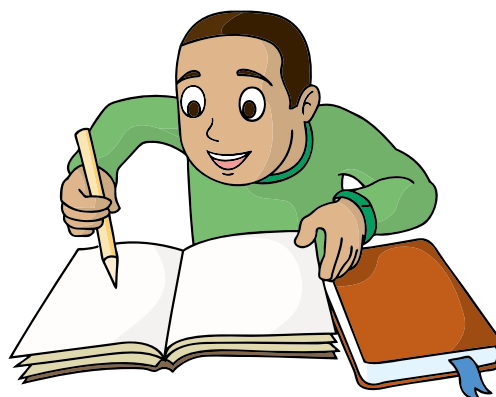
Mario Vargas Llosa (Arequipa, 1936) ganó el premio Nobel de Literatura 2010.

3. Se emplea los paréntesis para introducir una opción.

Se necesita mesero (a) para cebichería.

4. Para encerrar acotaciones en textos teatrales.

BERNARDA. (Golpeando con el bastón en el suelo). No os hagáis ilusiones de que vais a poder conmigo.



¡Aplica lo aprendido!

Nivel básico

1. Señala la oración donde se ha empleado correctamente las comillas.
 - a) García Márquez es el autor de «Cien años de soledad».
 - b) Francisco Rivera Pérez, «Paquirri», fue muerto de una cornada.
 - c) Mónica dijo «que no la esperemos para cenar».
 - d) La expresión «hayga» es un barbarismo.
 - e) Te advertí «que no te fueras».

Resolución:

Las comillas tienen un uso metalingüístico cuando se usan para encerrar las expresiones mal escritas.

Rpta: d

2. Señala la opción que usa incorrectamente las comillas.
 - a) Vallejo escribió «Paco Yunque».
 - b) El argentino Borges escribió «Emma Zunz».
 - c) El cuento que más me gusta de Onetti es «El infierno tan temido».
 - d) Los cuentos de Ribeyro fueron reunidos en el volumen «La palabra del mudo».
 - e) Leí un análisis de «ChacMool» de Carlos Fuentes.
3. ¿Qué signo de puntuación falta?
Tengo que decirte pero te vas a molestar.
 - a) Dos puntos
 - b) Comillas
 - c) Guion
 - d) Puntos suspensivos
 - e) Punto y coma

Nivel avanzado

4. ¿En qué alternativa faltan las comillas?
 - a) Lucía cantó: Y qué será de mí, hoy que todo acabó.
 - b) Fuimos al restaurante La Chita loca.
 - c) Frank Sinatra, la Voz, fue un cantante ítalo-americano.
 - d) Felipe II, el Hermoso, se casó con Juana la Loca.
 - e) Leímos Los miserables.
5. Marca la opción en la que se ha empleado correctamente las comillas.
 - a) Danny va a almorzar a «El ancla».
 - b) Tú «dijistes» que me fuera.
 - c) Flavio Maestri el «Tanque» jugó en Sporting Cristal.
 - d) Asistí a un concierto de «Héroes del Silencio» hace veinte años.
 - e) Leí «La ciudad y los perros».

Nivel intermedio

6. Marca la alternativa donde se ha empleado correctamente los puntos suspensivos.
 - a) Lorena...lo sabe todo.
 - b) Viajamos a Madrid, París, Roma, Berlín, Varsovia...
 - c) Zoe grita...sin motivo.
 - d) El policía regula...el tránsito.
 - e) Quieras...o no... quieras...vendrás.
7. Alternativa que presenta un incorrecto uso de los paréntesis.
 - a) El Marqués de Sade (1740-1814) fue encarcelado muchas veces.
 - b) Cien años de soledad (1967) es considerada la obra cumbre de García Márquez.
 - c) Se necesita empleado (a) para atención al cliente.
 - d) Cuchufkais (mi chanchito) come de todo.
 - e) BERNARDA. (En voz baja como rugido.) ¡Abre, porque echaré abajo la puerta!
8. ¿Qué oración requiere guion?
 - a) Sí, señor. ¿Usted es el señor Castel? preguntó.
 - b) Nunca digas que eres un inútil, por lo menos sirves de mal ejemplo.
 - c) La frase «todo tiempo pasado fue mejor» no indica que antes sucedieran menos cosas malas, sino que felizmente la gente las echa al olvido.
 - d) ¿Adónde? le pregunté.
 - e) No sé inglés expliqué.
9. Signo de puntuación que separa elementos de palabras compuestas:
 - a) La raya
 - b) Las comillas
 - c) Los puntos suspensivos
 - d) Los paréntesis
 - e) El guion
10. Signo de puntuación que encierra incisos o aclaraciones:
 - a) El punto y coma
 - b) El guion
 - c) Los puntos suspensivos
 - d) La raya
 - e) Las comillas

Nivel avanzado

11. ¿Qué oración requiere raya?

- a) El actor ítal americano protagonizó una película de gánsteres.
- b) Julio Cortázar (1914 1986) fue un notable cuentista argentino.
- c) ¿Para el campo? pregunté.
- d) La Independencia 1821 marcó un hito en nuestra historia.
- e) Amelia es técnico administrativo en la empresa donwde labora.

12. ¿En qué oración se han empleado mal los paréntesis?

- a) Simeón (mi perrito) sale a correr.
- b) Margaret Mitchell (1900-1949) fue autora de Lo que el viento se llevó.
- c) Memoria de Adriano (1951) es una novela de Marguerite Yourcenar.
- d) Se necesita mesero (a) para atención en chifa.
- e) MARTIRIO. (En actitud desafiante.) ¡No me pegue usted, madre!

13. Marca la alternativa en la que se han empleado correctamente las comillas.

- a) Yo solo dije que «no me acordaba de su nombre».
- b) Susana dice que «su bebé es un ángel».
- c) Leí «El otoño del patriarca».
- d) Fuimos a comer al restaurante «La Gloria».
- e) Pelearé hasta el último segundo y mi epitafio será: «No estoy de acuerdo».

14. ¿En qué oración se han omitidos los paréntesis?

- a) Al encontrarme con personas habituales un vendedor de diarios, un chico, un chofer, me pareció de pronto fantástico que en un departamento hubiera aquel amontonamiento.
- b) Tu boca es la poción que envenena y arde.
- c) Rumié esas conclusiones y las examiné a lo largo de la noche desde diferentes puntos de vista.
- d) Pretexté cansancio y subí a mi habitación.
- e) Era iracunda, es decir, colérica.

15. ¿Qué signo de puntuación introduce opciones en el texto?

- a) Los puntos suspensivos
- b) El punto y coma
- c) El guion
- d) Los paréntesis
- e) Las comillas



• Tarea

1. _____ se usa para encerrar citas textuales.
a) Los dos puntos d) El guión
b) Los paréntesis e) Los corchetes
c) Las comillas
2. Alternativa que presenta uso incorrecto de las comillas:
a) Lucía dijo: «Aunque te vistas de seda, mona te quedas».
b) La doctora dijo: «Prevenir es lo mejor».
c) Mónica dijo: «No me quiten los caramelos».
d) Angélica dijo «que no volvería a jugar con fuego».
e) Antes de viajar dijo: «No olviden que la unión hace la fuerza».
3. En Voy a leer el verso Hombres necios, que acusáis a la mujer sin razón. Se ha omitido el uso de _____.
a) las comillas d) los corchetes
b) el guión e) el punto
c) la raya
4. Alternativa que presenta uso correcto de puntuación:
a) Él: dijo «Es mi historia entre tus dedos».
b) Te escucharé, ...sin embargo.
c) Se necesita meser (o) a para chifa.
d) Los marineros permanecieron- en el límite marítimo.
e) La periodista dijo: «Que la historia lo juzgue».
5. _____ se utilizan para sorprender al lector con algo inesperado.
a) Las comillas d) Los dos puntos
b) Los dos puntos e) Los paréntesis
c) Los puntos suspensivos
6. ¿Qué signo(s) falta(n)?
Ella dijo: A Dios rogando...
a) El punto y coma
b) Los puntos suspensivos
c) Los paréntesis
d) Los corchetes
e) Las comillas
7. Alternativa que presenta uso correcto del signo de puntuación:
a) Mariposa de «ensueño» te pareces a mi alma y te apareces a la palabra melancolía.
b) ¡«Creo en ti»!
c) Querida: directora Le escribo para decirte...
d) Van a subastar: tres collares carísimos.
e) Tres son los departamentos que visité: Huánuco, Huancaavelica y Ayacucho.
8. ¿Qué signos de puntuación faltan?
Tartamudeó yo quiero decirte que
a) Punto y paréntesis
b) Dos puntos y paréntesis
c) Dos puntos y punto y coma
d) Punto y comillas
e) Dos puntos y puntos suspensivos
10. Alternativa que presenta uso incorrecto de las comillas:
a) Fue entonces cuando «el general dijo»: Sí.
b) Patricia dijo: «Saldremos de este problema».
c) Descartes dijo: «Pienso, luego existo».
d) Melcochita dijo: «No vayan».
e) Antes de irse dijo: «Gracias a todos por venir».
12. Alternativa que presenta incorrecta puntuación:
a) El año de la llegada de los europeos (1492) cambió la historia del mundo.
b) Jorge Luis Borges (1899-1986) fue un renombrado cuentista argentino.
c) Loreto (Perú) tiene una exuberante vegetación.
d) Esperaba a Paquita – una gran cantante -.Lamentablemente, no vino.
e) Y lo dijo: María Antonieta (Que coman pastel).

